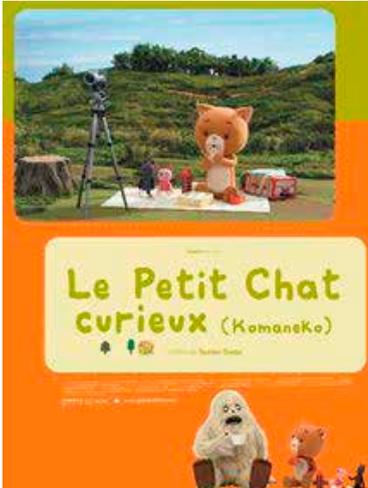


Ciné classe : parcours cycle 2

1er trimestre



Komaneko

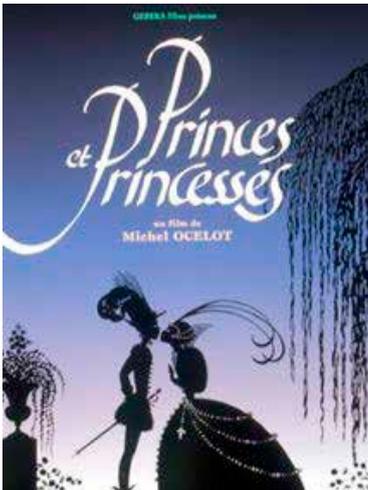
suneo Goda - Japon -2009 - 57 mn - Animation en volume avec marionnettes- Gebeka

5 courts métrages composent ce bijou du cinéma d'animation : de manière ludique, le personnage de Koma nous apprend à préparer un film et à le réaliser. Excellente méthode pour parler du cinéma d'animation aux élèves et leur montrer les « coulisses » d'un tournage !

La découverte du monde et de l'amitié ainsi que la nécessité de protéger la nature et l'environnement nourrissent également ces courts métrages. Autant d'aventures en peu de temps (57 MN) pour faire connaissance avec l'univers de Koma et se poser de bonnes questions pour mieux comprendre le monde.

Un film incontournable pour commencer l'année et voir avec des élèves tout jeunes les méandres et les « ficelles » d'un film d'animation. Autrement dit, dès leur plus jeune âge, les sensibiliser à la fabrication d'une illusion : l'image.

2ème trimestre



Princes et Princesses

Réalisation : Michel ocelot, France, 2000, 70 mn

Technique : Silhouette, papier découpé

Dans un vieux cinéma qui semble abandonné, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent tous les soirs. Ils inventent, se documentent, se déguisent et interprètent la nouvelle histoire dont ils ont envie.

6 contes en théâtre d'ombres qui permettent de voyager à travers les pays et les époques: L'Egypte, le Japon, le moyen âge ...

Les contes moraux sont merveilleusement racontés par le magicien Michel Ocelot et enrichis par la beauté des couleurs et les magnifiques silhouettes créées par le réalisateur.

Le tout permet d'aborder avec les élèves la technique du papier découpé pour réaliser un film d'animation.

https://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arts-culture/IMG/pdf/Princes_et_Princesses-3.pdf

(Film facultatif ou pouvant être remplacé par un film de votre choix)



Franz et le chef d'orchestre

Réalisation : Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad, Suède, 2005, 46 min

Technique : Papier découpé

Le père du jeune Franz est chef d'orchestre et cet été, il dirige une colonie musicale en pleine forêt. Franz l'accompagne mais, à son grand regret, il ne peut qu'observer les autres enfants car selon son père, il faut avoir perdu toutes ses dents de lait pour jouer d'un instrument ! Ses vacances lui semblent bien mal parties ...

Un beau film en papier découpé où les personnages et décors ont été repeints et, ensuite, articulés.

C'est aussi un bel hommage à la musique et aux instruments qui pourra faire prendre conscience dès le plus jeune âge de l'importance - et de la nécessité - de vivre ensemble dans la joie en acceptant la différence!

<https://benshi.fr/films/franz-et-le-chef-d-orchestre/50>

**Inscription sur le site du cinéma :
lelalano.fr**

Cinéma le Lalano
Maison de la Communication
Association la Coustète
65220 Lalanne-Trie
09.63.45.26.25 / 06.87.97.35.51
lelalano@yahoo.fr

Cinéma
LE LALANO 
MAISON DE LA COMMUNICATION - 65220 LALANNE-TRIE
lelalano.fr