

Dispositif Ciné Classe 2021/22

Parcours cycle 2 :

1er trimestre

A partir de 5 ans

Programme de 3 courts métrages (0:49 mn).



Deux amis

Durée : 4:30 min

Réalisation : Natalia Chernysheva

Deux amis, une chenille et un têtard, grandissent dans deux environnements différents.

Nouvelles espèces

Durée : 6:30 min

Réalisation : Katerina Karhankova

L'histoire de trois enfants et un os mystérieux.

Rosa et Dara

Durée : 26 mn

Réalisation : Martin Duda

Les jumelles Rosa et Dara, 7 ans, passent leurs vacances chez leurs grand-parents. Autour de la vieille maison, elles vont vivre plein d'aventures et de péripéties, en particulier grâce au chien Laiko. Ce coquin va rendre les choses vraiment compliquées en effrayant les vaches de Grand-mère, qui vont être propulsées aux quatre coins du monde...





En sortant de l'école

En sortant de l'école est une collection de 13 courts métrages d'animation de 3 minutes, qui se propose d'associer poétiquement, dans la liberté artistique la plus exigeante, 13 poèmes de Prévert à l'univers graphique de jeunes réalisateurs tout juste sortis des écoles d'animation françaises.

En sortant de l'école

Lila Peuscet / EMCA

Voici un tour du monde un peu surréaliste avec des aventures, des paysages et des rencontres imaginaires d'enfants sortant de l'école.

Les oiseaux du souci

Marie Larrivé et Camille Authouart / ENSAD

Un personnage tente de faire le deuil de sa bien-aimée.

Tant de forêts

Burcu Sankur et Geoffrey Godet / Supinfocom Valenciennes

Jacques Prévert fustige la destruction des forêts pour fabriquer de la pâte à papier, papier qui sert à alerter les gens sur les dangers de la déforestation...

Les belles familles

Armelle Renac / Supinfocom Valenciennes

Nous assistons à un défilé burlesque de tous les rois de France prénommés Louis.

Âne dormant

Caroline Lefevre / EMCA

Un petit garçon coiffé du bonnet d'âne s'identifie avec l'animal qui vient magiquement lui donner un coup de main pour faire son devoir.

Je suis comme je suis

Marion Auvin / EMCA

Une femme nous parle d'elle, de séduction, du fait de s'accepter telle qu'on est. Elle incarne la beauté de toutes les femmes.

Page d'écriture

Marion Lacourt / ENSAD

Un élève rêveur est visité par l'oiseau Lyre. Ils vont mettre un sacré bazar dans la classe !

Le cancre

Chenghua Yang / EMCA

Ce poème nous plonge à l'intérieur d'un cancre...

Le gardien du phare aime trop les oiseaux

Clément de Ruyter / GOBELINS

Ce poème évoque le malheur d'un homme qui aime trop les oiseaux. Que son phare soit allumé ou éteint.

Le dromadaire mécontent

Morgane Le Péchon / La Poudrière

Un jeune dromadaire assiste à sa toute première conférence. Il va passer de la jubilation à la déception la plus profonde.

L'école des beaux arts

Anne Huynh / Ste Geneviève

Un père montre, transmet à ses enfants la magie de l'émerveillement et de l'imaginaire. Un souvenir qui restera gravé dans leur mémoire un fois grand.

Quartier libre

Marine Blin / La Poudrière

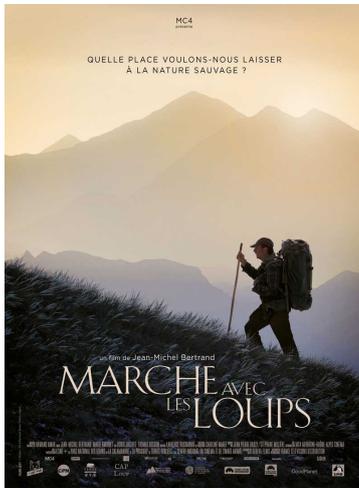
Jean-Armand défie l'autorité de son commandant en déposant son képi dans la cage et en sortant avec l'oiseau sur la tête...

Presque

Mélia Gilson / LISAA

Une petite fille devient femme et se confronte à la réalité du bonheur et du malheur.

3^{ème} trimestre



Marche avec les loups

Un film de Jean-Michel Bertrand

Documentaire

Durée 1h28

Synopsis :

Après avoir disparu pendant près de 80 ans et malgré les obstacles, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups: comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires.

Deux années durant, Jean-Michel Bertrand a mené une véritable enquête pour tenter de comprendre le fonctionnement complexe et erratique de ces jeunes loups, leurs rencontres avec leurs semblables et les

opportunités de se mettre en couple. Dans le sillage des loups nomades, le film nous raconte comment ceux-ci doivent traverser des territoires hostiles déjà occupés par leurs semblables et dans lesquels ils ne sont pas les bienvenus, ou d'autres, plus nombreux, colonisés par les humains.

Heureusement, subsistent des territoires sauvages connus seuls de ces aventuriers...

Après « La Vallée des Loups » sorti en 2017 et qui a enregistré plus de 200.000 entrées, « Marche avec Les Loups » poursuit l'aventure de Jean-Michel Bertrand avec la nature.

Marche avec les loups



Inscription sur le site du cinéma :
lelalano.fr
ou par mail : lelalano@yahoo.fr

Cinéma le Lalano
Maison de la Communication
Association la Coustète
65220 Lalanne-Trie
09.63.45.26.25 / 06.87.97.35.51
lelalano@yahoo.fr



lelalano.fr